



**ESCOLA VIVA BEATRIZ DA CONCEIÇÃO**  
Unidade Dom Lafaiete - São José do Rio Preto/SP.

**Plano de aula – “Atividade das Horas”**

**Data:03/11/2020 Professor(a):Karoline Fernanda Paulino Martinez Oficina: Linguagem e Comunicação Turmas: I, II, III e IV**

**Justificativa:**

O relógio é um objeto necessário na vida do homem desde a antiguidade. Todos estão sempre preocupados com a hora, até mesmo as crianças vivem perguntando as horas, mesmo sem ter necessidade real para isto. Então como anteriormente já foi apresentado como surgiu este objeto tão imprescindível na vida do ser humano, agora iremos aprender como reconhecer as marcações do relógio de ponteiros, tornando a aprendizagem mais prazerosa com a junção musical nesse processo.

**Objetivo Geral:**

Nesta atividade os alunos aprenderão sobre as horas diferenciando os ponteiros e o que cada um indica; Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades e marcação do tempo através do relógio.

**Procedimentos:**

Pautando-se em relatos histórico - científico sobre o relógio foi elaborado uma atividade baseada na música infantil (Tumbalacatumba – Galinha pintadinha), a qual ao badalar das horas as caveiras fazem diferentes ações, as quais os alunos deverão observar as indicações e encontrar a hora respectiva, e sequencialmente deverão preencher os relógios com os ponteiros indicando a hora descrita no trecho da música.

**Roteiro de Videoaula:**

Iniciarei a aula com a saudação aos alunos, introduzindo a temática da aula, recapitulando o conteúdo histórico do relógio exibido na videoaula anterior; sequencialmente apresentarei a folha de atividade impressa que será fornecida aos alunos nos kits de atividades, as quais darei as instruções esclarecendo e tirando possíveis dúvidas que poderão aparecer na realização da atividade proposta; farei exercício por exercício pausadamente e sempre explicando o que esta sendo feito;

Finalizarei a aula convidando-os a respeito da retirada e devolutivas das atividades impressas.

**Referências Bibliográficas:**

<http://turminha.com.br/atividade-educativa/tumbalacatumba-trabalhando-horas>

<https://pedagogiaaopedaletra.com/plano-de-aula-que-horas-sao/>

<https://www.facebook.com/100028885537135/posts/471169340522580/?d=w>

**Assinatura do Professor(a):** \_\_\_\_\_ **Assinatura da Coordenadora:** \_\_\_\_\_



**ESCOLA VIVA BEATRIZ DA CONCEIÇÃO**  
Unidade Dom Lafaiete - São José do Rio Preto/SP.

**Plano de aula – “Atividade Especial Dia do Cinema Brasileiro”**

**Data:** 10/11/2020    **Professor(a):** Karoline Fernanda Paulino Martinez    **Oficina:** Linguagem e Comunicação    **Turmas:** I, II, III e IV

**Justificativa:**

Com intuito de informar e trazer uma valorização cultural nacional, pautando-se nas características do cinema como linguagem, levando ao aluno expressar ideias, opiniões, sensações e reflexão. Diante dessa riqueza de oferta, torna-se necessário inserir, desde cedo o contato com a arte cinematográfica, permitindo assim conhecer novas histórias, identificar-se com personagens e absorver a moral dos filmes.

**Objetivo Geral:**

Estimular nossos alunos por meio da apresentação de filmes a observação, a capacidade de julgamento, a sensibilidade e a experiência estética; uma oportunidade para trabalhar também os conceitos básicos de uma relação de comunicação.

**Procedimentos:**

Através da possibilidade de acesso gratuito ao filme pelo Youtube a realização da atividade e após assistirem ao filme será solicitada a produção do material de ficção enviado no kit de atividades.

**Roteiro de Videoaula:**

Iniciarei a aula com a saudação aos alunos, introduzindo a temática da aula, apresentando a data comemorada na semana antecessora (05/11 – Dia do cinema brasileiro), com foco em promover a valorização nacional cultural, trazendo um clássico aos nossos alunos através de um live action dos gibis mais famosos **Turma da Mônica** em uma aventura pra lá de divertida, e como proposta de atividade que será encaminhada no kit de atividades, os alunos deverão observar todos os detalhes e selecionar 3 cenas que para eles forem mais importantes e registrarem através de desenhos na folha, e nos encaminhar como devolutiva da atividade proposta. Ao concluir a explicação me despedirei e darei início ao filme.

**Referências Bibliográficas:**

[youtu.be/vFIuG\\_HQkeA](https://youtu.be/vFIuG_HQkeA)  
<http://chrismar111.blogspot.com/2015/11/05-de-novembro-dia-do-cinema-brasileiro.html>  
<https://www.facebook.com/viva.domlafaiete.5/videos/476916146614566>

**Assinatura do Professor(a):** \_\_\_\_\_ **Assinatura da Coordenadora:** \_\_\_\_\_



**ESCOLA VIVA BEATRIZ DA CONCEIÇÃO**  
Unidade Dom Lafaiete - São José do Rio Preto/SP.

**Plano de aula – “Jogo de Adivinhações”**

**Data: 11/11/2020 Professor (a): Karoline Fernanda Paulino Martinez Oficina: Linguagem e Comunicação Turmas: I, II, III e IV**

**Justificativa:**

A prática lúdica permite que a criança tenha contato com regras, enfrente desafios, monte estratégias, explore ambientes e pratique a concentração.

**Objetivo Geral:**

Estimular o desenvolvimento global: motor, físico, emocional, cognitivo e intelectual.

**Procedimentos:**

Os estímulos acontecem a partir de diferentes ações necessárias para a execução das atividades, tais como os processos imaginários, da fala, de criação e representação, desenhos, gestos ou textos.

**Roteiro de Videoaula:**

Iniciarei a aula com a saudação aos alunos, introduzindo a temática da aula, explicando a atividade, no qual o participante convidado ou quem for fazer com nossos alunos, deverá sair um por vez para fora da sala, onde esta sendo feito a brincadeira. O objetivo é citar um verbo, como “gritar”, “pular”, “correr” e então, pedir que o jogador represente a ação aos demais utilizando gestos e expressões faciais.

O primeiro que acertar a palavra misteriosa será convidado a sair para fazer a próxima mímica, esse jogo de adivinhação é interessante porque faz com que o aluno aprenda a se expressar de maneiras diferentes, finalizarei a aula me despedindo juntamente com os professores convidados.

**Referências Bibliográficas:**

<https://educacaoinfantil.aix.com.br/atividades-para-educacao-infantil/>  
<https://www.facebook.com/viva.domlafaiete.5/videos/477818059857708>

**Assinatura do Professor(a): \_\_\_\_\_ Assinatura da Coordenadora: \_\_\_\_\_**



**ESCOLA VIVA BEATRIZ DA CONCEIÇÃO**  
Unidade Dom Lafaiete - São José do Rio Preto/SP.

### **Plano de aula – “Corrida Matemática”**

**Data: 13 /11/2020 Professor(a):Karoline Fernanda Paulino Martinez Oficina: Linguagem e Comunicação Turmas: I, II, III e IV**

#### **Justificativa:**

Tendo como proposta possibilitar aos alunos métodos diferentes de aprenderem as operações matemáticas, uma vez que, esse processo da utilização dos jogos facilita a compreensão dos alunos de maneira espontânea, e os jogos são uma atividade natural no desenvolvimento dos processos psicológicos básicos.

#### **Objetivo Geral:**

Desenvolver o raciocínio para cálculos mentais; incentivar os alunos a calcular mentalmente o resultado das operações; proporcionar integração dos alunos e seus familiares na confecção do jogo e ao jogá-lo; aumentar a capacidade de observar, discutir, enfrentar e deduzir soluções para situações-problemas que serão propostos.

#### **Procedimentos:**

O jogo possui um tabuleiro de cinco níveis e quatro jogadores no máximo. Será feito um sorteio entre os quatro jogadores para definir a ordem da jogada e qual operação vai ser utilizada – multiplicação, divisão, adição ou subtração – escolhendo a partir das fichinhas. O primeiro jogador vai jogar o dado que mostrará qual a pergunta da operação a ser resolvida e depois resolver o “desafio” e assim, sucessivamente. O jogador só passará de nível quando responder corretamente ganhará o jogador que passar por todos os níveis e alcançar a “chegada” primeiro.

#### **Roteiro de Videoaula:**

Iniciarei a aula com a saudação aos alunos, introduzindo a temática da aula, explicando os materiais que poderemos utilizar para o tabuleiro e peões, indicando que as cartinhas do jogo serão enviadas no kit de atividades, irei explicar que não será permitida a utilização de nenhum recurso que possa servir para fazer a resolução das operações, ou seja, deverão utilizar apenas o raciocínio rápido, irei contar com a participação de mais três professores, onde irei passar as orientações e regras do jogo igualmente a todos, e faremos uma rodada demonstrativa. Finalizarei a aula, encorajando aos alunos fazerem a atividade e virem retirar o kit para facilitar a realização.

#### **Referências Bibliográficas:**

<http://jogoseducativosmatematicos.blogspot.com/2015/06/corrida-matematica.html>

Google: operações matemáticas simples

<https://www.facebook.com/viva.domlafaiete.5/videos/479343376371843>

**Assinatura do Professor(a):** \_\_\_\_\_ **Assinatura da Coordenadora:** \_\_\_\_\_



**ESCOLA VIVA BEATRIZ DA CONCEIÇÃO**  
Unidade Dom Lafaiete - São José do Rio Preto/SP.

**Plano de aula – “Brasil – Pátria Amada”**

**Data: 17 /11/2020 Professor(a): Karoline Fernanda Paulino Martinez Oficina: Linguagem e Comunicação Turmas: I, II, III e IV**

**Justificativa:**

No dia 15 de novembro comemoramos a **Proclamação da República** e no dia 19 de novembro comemoramos o **Dia da Bandeira**. O importante nestas datas e reforçar o sentimento cívico, despertando nos alunos, amor, respeito pela pátria trazendo um resumo breve histórico destas datas ressaltando destaques importantes que marcam essas datas e reflete até a atualidade.

**Objetivo Geral:**

Discutir sobre a Proclamação da República; associar a Bandeira como um símbolo que representa o Brasil entre outros países; despertar o sentimento cívico.

**Procedimentos:**

Será utilizado do Hasteamento da Bandeira ilustração do Brasil – aspectos históricos das datas; apresentação das cores da bandeira e seus significados; reprodução do Hino Republica e da Bandeira.

**Roteiro de Videoaula:**

Iniciarei a aula com a saudação aos alunos, introduzindo a temática da aula, atrás terá a bandeira hasteada onde a aula se decorrerá com levantamento de aspectos históricos das datas comemorativas em foco: Proclamação da Republica (15/11) e Dia da Bandeira (19/11); na sequência levantando pontos históricos, após trarei as cores que compõe nossa bandeira juntamente com que cada uma simboliza; explicarei a atividade que será enviada no kit de atividades, como finalização será exibida os dois hinos referentes às datas e o reforço a importância da devolutiva da atividade.

**Referências Bibliográficas:**

<https://www.aartedeensinareaprender.com/2018/11/atividade-pronta-bandeira.html>

<https://www.psicopriscillaalmeida.com/2019/11/atividade-dia-da-bandeira.html>

<https://www.youtube.com/watch?v=nKX3qxRMTi8>

<https://www.youtube.com/watch?v=2UQw9rBfv88>

<https://www.facebook.com/viva.domlafaiete.5/videos/483517319287782>

**Assinatura do Professor (a): \_\_\_\_\_ Assinatura da Coordenadora: \_\_\_\_\_**



**ESCOLA VIVA BEATRIZ DA CONCEIÇÃO**  
Unidade Dom Lafaiete - São José do Rio Preto/SP.

**Plano de aula – “Especial Dia da Consciência Negra”**

**Data:** 20/11/2020    **Professor(a):** Karoline Fernanda Paulino Martinez    **Oficina:** Linguagem e Comunicação    **Turmas:** I, II, III e IV

**Justificativa:**

Com intuito de ultrapassar as fronteiras do preconceito racial e perceber a grande influência e contribuição que os negros proporcionaram para a cultura de um modo geral. A história da escravidão e sua abolição devem ser trabalhadas com foco em reflexão e debates a respeito da questão racial e étnica, com uma visão ampla do mundo.

**Objetivo Geral:**

Proporcionar conhecimentos sobre os aspectos históricos que levaram ao fim da escravidão e suas consequências imediatas na sociedade e apresentar o motivo especial pelo Dia da Consciência Negra.

**Procedimentos:**

O assunto tema será explorado em um estilo entrevista com convidados negros 2 professores de idades e opiniões diferentes e dois alunos e convidados.

**Roteiro de Videoaula:**

Iniciarei a aula com a saudação aos alunos, introduzindo a temática da aula, apresentando os convidados da aula, iniciando os pontos históricos que deram origem a data, apresentando personalidades negras que marcaram a história; e partirei para a entrevista com perguntas atuais e direcionadas especificamente dentro do tema.

Com este contexto objetivando-se na reflexão da importância e respeito, proporcionando a igualdade como ato simples e leve a todos os alunos. Despediremos dos alunos reforçando a reflexões aos relatos.

**Referências Bibliográficas:**

<http://www.acordacultura.org.br/artigos/07112013/plano-de-aula-confraria-cultural-consciencia-negra>

<https://novaescola.org.br/conteudo/5822/consciencia-negra>

<https://www.facebook.com/viva.domlafaiete.5/videos/484766005829580>

**Assinatura do Professor (a):** \_\_\_\_\_ **Assinatura da Coordenadora:** \_\_\_\_\_



**ESCOLA VIVA BEATRIZ DA CONCEIÇÃO**  
Unidade Dom Lafaiete - São José do Rio Preto/SP.

**Plano de aula – “Jogo trilha: Chapeuzinho Vermelho”**

**Data:**24 /11/2020    **Professor (a):**Karoline Fernanda Paulino Martinez    **Oficina:** Linguagem e Comunicação    **Turmas:** I, II, III e IV

**Justificativa:**

Nessa perspectiva, esta aula será desenvolvida a partir dos conhecimentos prévios dos alunos, a qual irá ampliar as informações acerca do Jogo de Trilha, sequência numérica e leitura de números.

**Objetivo Geral:**

Desenvolver o raciocínio lógico matemático e a concentração; aprimorar sua rapidez de reação; conhecer as regras do jogo de trilha; desenvolver atitudes de interação, colaboração e troca de experiências em grupo.

**Procedimentos:**

Utilizando da folha impressa com o tabuleiro, os alunos poderão colar o tabuleiro em um pedaço de papelão e utilizar de botões ou tampinha de garrafa pet para serem os peões do jogo; o qual o objetivo é levar a Chapeuzinho até a casa da vovó.

**Roteiro de Videoaula:**

Iniciarei a aula com a saudação aos alunos, introduzindo a temática da aula, apresentado a folha impressa que será enviada no kit de atividades do mês de novembro, sequencialmente abrangendo a explicação das regras e apresentando o professor participante convidado; mostrarei que os alunos poderão utilizar um pedaço de papelão para melhorar o aspecto físico do tabuleiro, e os peões poderão ser botões ou tampinhas de garrafa pet, e vence o aluno que conseguir chegar ate a casa da vovó primeira, faremos uma rodada demonstrativa e finalizaremos nos despedindo e incentivando os alunos a reproduzirem a atividade em casa.

**Referências Bibliográficas:**

<https://br.pinterest.com/pin/49187820910790907/>

**Assinatura do Professor(a):** \_\_\_\_\_ **Assinatura da Coordenadora:** \_\_\_\_\_



**ESCOLA VIVA BEATRIZ DA CONCEIÇÃO**  
Unidade Dom Lafaiete - São José do Rio Preto/SP.

**Plano de aula – “Desafio com lençol”**

**Data: 27/11/2020 Professor (a): Karoline Fernanda Paulino Martinez Oficina: Linguagem e Comunicação Turmas: I, II, III e IV**

**Justificativa:**

Unindo os aspectos cognitivos, motores e sócio-afetivos temos o jogo da bola no lençol no qual promovemos elaboração de estratégias de jogo, equilíbrio, força, coordenação motora, interação, sentimento de igualdade, e o trabalhar em grupo, tudo isso mostra como pode ser importante o jogo cooperativo, o quanto é mais positivo o desenvolvimento do mesmo.

**Objetivo Geral:**

Desenvolver os aspectos motores como equilíbrio, força e coordenação motora; e estimular os aspectos sócio-afetivos como interação, sentimento de igualdade e atividade em grupo.

**Procedimentos:**

Utilizaremos um lençol, uma bola de futebol e bacias.

**Roteiro de Videoaula:**

Iniciarei a aula com a saudação aos alunos, introduzindo a temática da aula, apresentado os materiais que utilizaremos, as regras e os professores convidados para esse desafio muito divertido. Faremos uma partida demonstrativa e finalizaremos nos despedindo e convidando os alunos a reproduzirem em casa com suas famílias.

**Referências Bibliográficas:**

<https://siteantigo.portaleducacao.com.br/conteudo/artigos/educacao/plano-de-aula-de-jogo-cooperativo-para-educacao-infantil/59130#:~:text=A%20brincadeira%20sob%20o%20Aspecto%20Motor%3A%20Desenvolve%20na%20crian%C3%A7a%20o,fazer%20a%20bola%20pular%20no>

**Assinatura do Professor(a): \_\_\_\_\_ Assinatura da Coordenadora: \_\_\_\_\_**